

Terça-feira, 25 de Novembro de 2014

Ter, 25 de Novembro de 2014.
15:27:00.

PORTAL BRASIL | NOTÍCIAS

ANCINE | AGÊNCIA NACIONAL DO CINEMA

Cinema brasileiro participa do mercado Ventana Sur

Argentina

Mercado de cinema latino-americano deve reunir toda a cadeia produtiva do audiovisual da região em Buenos Aires

por Portal Brasil publicado: 25/11/2014 12h11 última modificação: 25/11/2014 12h11

O audiovisual brasileiro tem tudo para voltar do mercado de cinema latino-americano Ventana Sur, em Buenos Aires, com bons negócios na mala.

Organizado em parceria pelo Instituto Nacional de Cinema e Artes Visuais (INCAA), da Argentina, e pelo Mercado do Filme do Festival de Cannes, o evento, que acontece entre os dias 1º e 5 de dezembro, contará com uma expressiva presença brasileira este ano.

A aposta começa em dois projetos brasileiros que foram selecionados e concorrerão aos prêmios oferecidos pelas seções Primeiro Corte e Bloody Work in Progress. Além disso, o Programa de Apoio à Participação de Produtores de **Audiovisual** em Eventos de Mercado e Rodadas de Negócios da **Ancine** apoiará 25 representantes de empresas brasileiras independentes para que possam viabilizar suas participações no evento.

Ainda no local, a **Ancine**, em parceria com o INCAA, da Argentina, e o Instituto do Cinema e **Audiovisual** do Uruguai (ICAU), promovem o 2º Encontro de Coprodução Brasil-Argentina-Uruguai. A Agência estará representada oficialmente no evento pelo diretor-presidente, **Manoel Rangel**, e pelo assessor internacional, Eduardo Valente. O Programa Cinema do Brasil também estará na feira com um espaço para promoção de seus associados.

Filmes brasileiros nas seções Primeiro Corte e Bloody Work in Progress

O Brasil terá representantes nas duas únicas premiações do evento. A seção Primeiro Corte, que teve programação selecionada pelo diretor geral do Cinéfondation (Fundação de Cinema) do Festival de Cannes, Georges Goldenstern, apresentará o longa-metragem de estreia de Marina Person, "California".

Já na seção Bloody Work in Progress, dedicada ao cinema fantástico, nosso representante é o longa "As fábulas negras", composto por curtas-metragens dos cineastas Rodrigo Aragão, José Mojica Marins, Petter Baiestorf e Joel Caetano. Em ambas, os filmes concorrem a uma série de prêmios oferecidos por empresas parceiras, incluindo, além de prêmios em dinheiro, a compra de direitos de exibição no exterior e apoios para mixagem e edição de som, legendagem, pós-produção, correção de cor e outros serviços.

Programa de apoio da **Ancine** leva 25 produtores independentes ao Ventana Sur

Uma portaria, publicada no Diário Oficial da União na segunda-feira (17), divulgou os nomes dos representantes das empresas contempladas pelo Programa de Apoio à Participação de Produtores de **Audiovisual** em Eventos de Mercado e Rodadas de Negócios.

Foram beneficiadas as empresas Gata Cine Produções, representada por Carolita Lamas; Duas

Mariola **Filmes**, de Marina Meliande; Klaxon Cultura **Audiovisual**, representada por Beatriz Carvalho; Truque Produtora de Cinema, representada por Sylvia Abreu; Panda **Filmes**, representada por Beto Rodrigues; Kinotv, representada por Diogo Magalhães Pereira dos Santos; Pironauta, representada por Frederico Mendina; Cineramabc, Barbara Sturm; Imagem-Tempo, representada por Daniela Santos; Plano 3 **Filmes**, representada por Paula Gomes; Superfilmes, representada por Patrick Leblanc; Prodigio Films, representada por Camila Groch; Trio Studio, representada por Luciano Mathias P.A. Junqueira; Refinaria **Filmes**, representada por Carolina Dias; Raccord Produções, representada por Marcos Antônio Spilere Pieri; Sambaqui Cultural, representada por Joana Nin; Urca **Filmes**, representada por Leonardo Jasmim Edde; Radiante **Filmes**, representada por David Yale Meyer; Eh **Filmes**, representada por Maria Elisa Tolomelli Paes; TV Zero Cinema, representada por Vitor Costa Leite; Realizart Produção **Audiovisual**, representada por Fernanda Teodoro Viana; Crug **Filmes**, representada por Luiz Adelmo Fernandes Manzano; Bubbles Project, representada por Tatiana Leite; Sala 12 Produções Artísticas, representada por Maria Julia Thiede Iudice; e **Filmes** que Voam, representada por Chico Faganello.

De acordo com o regulamento do Programa, os produtores selecionados vão receber, cada um, apoio no valor de R\$ 2 mil para viabilizar efetivamente sua participação no Ventana Sur. Todos os representantes deverão prestar contas do apoio recebido em um prazo de até 60 dias do encerramento do evento.

Para mais informações sobre o Ventana Sur, acesse o site oficial do evento.

Fonte:

Ministério da Cultura

[Link](#)