

# Terça-feira, 18 de Novembro de 2014

Ter, 18 de Novembro de 2014.  
15:40:00.

**PORTAL BRASIL | NOTÍCIAS**  
ANCINE | AGÊNCIA NACIONAL DO CINEMA

## Brasil de Todas as Telas investe R\$ 41 milhões em projetos

Cinema e TV

Mais de 80 projetos de filmes e séries serão beneficiados com a operação, que utiliza recursos do Fundo Setorial do **Audiovisual** por Portal Brasil publicado: 18/11/2014 15h17 última modificação: 18/11/2014 15h17

A **Agência Nacional do Cinema (Ancine)** anunciou, nesta terça-feira (18), em entrevista coletiva no Rio de Janeiro, um amplo pacote de investimentos. A medida, no valor de R\$ 41 milhões, beneficiará a realização de 88 projetos de filmes e séries de TV.

A operação faz parte do programa do governo federal Brasil de Todas as Telas, que utiliza recursos do Fundo Setorial do **Audiovisual** (FSA) para incentivar o desenvolvimento de toda a cadeia do audiovisual brasileiro.

Na ocasião, foram divulgados projetos selecionados em quatro diferentes linhas de ação do FSA, sendo duas inéditas: Laboratórios de Desenvolvimento (PRODAV 04/2013), voltada para a qualificação de projetos em fase inicial; e Proposta de Programação (PRODAV 02/2013), em que programadoras de televisão solicitam recursos para investimento em obras audiovisuais de produção independente pré-selecionadas pelas próprias empresas.

Por meio da linha de Laboratórios de Desenvolvimento (Chamada Pública PRODAV 04/2013), 44 projetos de produtoras de seis estados e do Distrito Federal receberão recursos para aplicação na etapa de desenvolvimento, etapa essencial para o aprimoramento do roteiro e da estruturação técnica e financeira do projeto.

Além do apoio financeiro, que totaliza R\$ 4,01 milhões nesta operação, os projetos terão o suporte de laboratórios de desenvolvimento a serem oferecidos a partir do início de 2015. O edital para o credenciamento de empresas aptas a oferecer os laboratórios está aberto a inscrições no site da **Ancine** desde 13 de novembro.

O diretor-presidente **Manoel Rangel** ressaltou que o investimento no desenvolvimento de projetos "cria as condições para que tenhamos obras com maior resultado artístico e de comunicação e portanto maior capacidade de alcançar os propósitos que os autores e produtores se colocaram."

Manoel afirmou que "com essas decisões de investimento no desenvolvimento de projetos nós acreditamos que estamos criando condições para que tenhamos uma nova safra de filmes e obras seriadas para a televisão que permitirão não apenas atender a demanda que a Lei 12.485/2011 gerou na programação da **TV por assinatura**, mas também alcançar presença na televisão aberta brasileira e dar sustentação a ocupação do mercado de salas de cinema e portanto fazer a disputa concreta pela ocupação do mercado de salas no país."

Outra novidade, a linha de Proposta de Programação (Chamada Pública PRODAV 02/2013) contemplou com R\$ 18 milhões duas propostas de programação apresentadas pelas programadoras de TV Globosat e Synapse Programadora de Canais de TV.

A proposta da Globosat prevê aporte de R\$ 8 milhões em três obras audiovisuais a serem exibidas no GNT. A proposta da Synapse para o canal Curta! beneficiará 12 produções com um total de R\$ 10 milhões. Os contratos de investimento serão firmados diretamente com as produtoras brasileiras independentes.

Ainda pela linha de Proposta de Programação, a **Ancine** anunciou que foram aprovadas as consultas prévias de 7 propostas de canais pertencentes a 4 programadoras, no valor total de R\$ 25.530.000,00. A decisão implica a reserva dos recursos para que as programadoras realizem processo seletivo de conteúdos de produção independente e apresentem as respectivas propostas de programação em até 120 dias.

Mais recursos para a produção independente

Na coletiva foram anunciados também novos investimentos das linhas de produção para TV (PRODAV 01/2013) e de produção cinematográfica via distribuidoras (PRODECINE 02/2013), que funcionam na modalidade de fluxo contínuo. Dezenove projetos receberam decisões favoráveis do Comitê de **Investimento** do FSA e serão contemplados com um total de R\$ 19.300.218,00.

Pela linha de TV (Chamada Pública PRODAV 01/2013), que faz aporte na produção de obras destinadas às televisões aberta e por assinatura, R\$ 13,3 milhões serão destinados a 17 projetos de 13 produtoras.

Na linha em que distribuidoras solicitam recursos para investimento na produção de longas-metragens (Chamada Pública PRODECINE 02/2013), dois projetos foram contemplados: “Meu passado me condena 2”, de Julia Rezende, continuação do sucesso de bilheteria lançado em 2013; e “O Matador”, novo projeto de Marcelo Galvão, diretor de “Colegas”, ambos apresentados pela Paris **Filmes**. Cada um dos projetos fará jus a um investimento de R\$ 3 milhões.

Conheça a Comissão de Seleção da linha de Laboratórios de Desenvolvimento (PRODAV 04/2013) e as listas de projetos contemplados na Chamada Pública:

A seleção dos projetos na linha de Laboratórios de desenvolvimento (PRODAV 04/2013) foi feita por analistas da **Ancine** na primeira etapa, e, posteriormente, por uma comissão de seleção composta por dois representantes da Agência, os especialistas em Regulação Alexandre Muniz e Rodrigo Camargo, e por três profissionais independentes – o diretor, roteirista e montador Giba Assis Brasil, fundador da produtora Casa de Cinema de Porto Alegre; o cineasta Hilton Lacerda, diretor e roteirista responsável pelo premiado “Tatuagem”, e o produtor Rodrigo Teixeira, da RT Features.

O montante investido nesta operação, no valor total de R\$ 4.014.368,00, será utilizado no desenvolvimento de projetos de 16 longas-metragens de ficção; de 27 obras seriadas para a televisão (sendo 18 séries ficcionais, 5 séries de animação e 4 séries documentais); e de um formato de obra audiovisual.

Os projetos receberão apoio financeiro de acordo com os limites estabelecidos no edital: R\$ 120 mil para obras seriadas de animação ou ficção; R\$ 40 mil para obras seriadas de documentário e formatos; e R\$ 70 mil para obras não seriadas de longa-metragem de ficção ou animação.

- Confira os projetos contemplados pela Chamada Pública PRODAV 04/2013 - Laboratório de Desenvolvimento

- Clique aqui e conheça os projetos contemplados nas Chamadas Públicas PRODAV 01 e PRODECINE 02

- Conheça as Propostas de Programação contempladas pela Chamada Pública PRODAV 02/2013

Fonte:

**Agência Nacional do Cinema**

[Link](#)