

Sexta-feira, 10 de Outubro de 2014

Sex, 10 de Outubro de 2014.
14:53:00.

TELA VIVA | NOTÍCIAS

ANCINE | AGÊNCIA NACIONAL DO CINEMA

Vinte e oito empresas são contempladas na linha de núcleos criativos

São 28 as empresas contempladas com a linha de núcleos criativos do Fundo Setorial do **Audiovisual**. O resultado da Chamada Pública Prodav 3/2013, que investirá R\$ 27 milhões na estruturação de núcleos criativos de desenvolvimento de projetos audiovisuais, foi anunciado nesta sexta, 10. Os recursos serão investidos em 165 projetos de filmes e obras para televisão.

No eixo “Desenvolvimento de projetos, roteiros, marcas e formatos” do Programa Brasil de Todas as Telas - que destina R\$ 1,2 bilhão ao setor - três linhas financeiras foram desenhadas para estimular a criação de parcerias entre empresas e profissionais responsáveis pela criação, produção, agregação e comunicação pública de conteúdos: Prodav 3, de núcleos criativos; Prodav 4, para desenvolvimento de projetos; e Prodav 5, para laboratórios de desenvolvimento. As duas últimas estão em processo de seleção e deverão ter seus resultados divulgados nas próximas semanas.

Segundo a **Ancine**, 200 propostas foram inscritas na linha de núcleos criativos, das quais 143 foram classificadas e avaliadas por uma comissão formada por dois representantes da agência e por três consultores externos independentes - o escritor, antropólogo e cientista social Luiz Eduardo Soares; o cineasta e professor Luis Dantas; e o também cineasta e professor de cinema e televisão Leandro Saraiva. Os critérios de avaliação foram o potencial criativo dos projetos; metodologias a serem utilizadas para o desenvolvimento de projetos; qualificação técnica do líder do núcleo criativo e dos demais profissionais que farão parte da equipe, além do histórico de projetos desenvolvidos e produzidos pela empresa proponente.

Dos 165 projetos, 69 são séries de ficção; 24 são séries de animação; 19 são séries documentais; 46 são longas-metragens de ficção; 6 são longas de animação, e apenas 3 são formatos de obra audiovisual.

Veja a lista de contemplados, com os respectivos líderes e valor:

3 Tabela Filmes e Produções Artísticas (RJ)	Flávia Lins e Silva	R\$ 846,2 mil
44 Toons Produções Artísticas (SP)	Ale McHaddo	R\$ 1 milhão
Aldeia Produções (MG)	Sílvia Batista Godinho	R\$ 997,14 mil
Animaking Produções (SC)	Paolo Conti	R\$ 1 milhão
Asacine Produções (DF)	Claudia Dalla Verde	R\$ 1 milhão
Ateliê Produções (PE)	Paulo Caldas	R\$ 965.948,38
Bananeira Filmes (RJ)	Roberto Vitorino	R\$ 1 milhão
Boutique Filmes (SP)	Tiago Gomes de Mello	R\$ 1 milhão
Caos Produções Cinematográficas (SP)	Cao Hamburger	R\$ 1 milhão
Casa De Cinema De Porto Alegre (RS)	Giba Assis Brasil	R\$ 1 milhão

CKI Marketing, Entretenimento e Cultura (DF)	Marcus Ligocki Jr.	R\$ 1 milhão
Cuatro Damas Filmes (SP)	Carolina Kotscho	R\$ 965.714,00
Fabrica de Ideias Cinemáticas (SP)	Newton Cannito	R\$ 997 mil
Giros Interativa (RJ)	Flávio Tambellini	R\$ 1 milhão
Gullane Entretenimento (SP)	Luiz Bolognesi	R\$ 992,7 mil
Miração Filmes (SP)	Jean Claude Bernardet	R\$ 986,8 mil
Nova Continental Produções (BA)	Fabricio Cannavezes de Carvalho	R\$ 911 mil
O2 Cinema (SP)	Andrea Barata Ribeiro	R\$ 999.997,00
Origem Comunicação (BA)	Adonias Ros de Moura Teixeira	R\$ 938 mil
Polo de Imagem (SP)	Hilton Lacerda	R\$ 999,5 mil
Polo MS Cinema e Vídeo (MS)	Joel Pizzini Filho	R\$ 1 milhão
Primo Filmes (SP)	Teodoro Souza Poppovic	R\$ 1 milhão
Realejo Filmes (SP)	Thiago Dottori	R\$ 1 milhão
RM Produções Artísticas (SP)	Leonardo Levis	R\$ 750 mil
RT Comércio e Serviços de Criação e Produção de Obras com Direitos Autorais (SP)	Rodrigo Teixeira	R\$ 1 milhão
TV Norte Independente Serviços de Produção de Vídeos (PA)	Jorane Castro	R\$ 1 milhão
Vermelho Profundo Produções Cinematográficas (PB)	Jhésus Tribuzi	R\$ 650 mil
Videofilmes Produções Artísticas (RJ)	Walter Salles	R\$ 1 milhão

Da Redação.

[Link](#)