

Quinta-feira, 11 de Setembro de 2014

Qui, 11 de Setembro de 2014.
15:19:00.

JORNAL BRASIL ONLINE | NOTÍCIAS
ANCINE | AGÊNCIA NACIONAL DO CINEMA

Ancine divulga filmes selecionados para programa de promoção

O programa Encontros com o **Cinema Brasileiro**, iniciativa da **Agência Nacional do Cinema (Ancine)** em parceria com o Ministério das Relações Exteriores (MRE), anunciou, nesta quarta-feira (10), os doze longas-metragens selecionados para exibição à curadora Shari Frilot, do **Festival de Cinema** de Sundance. Ela vai assistir sessões exclusivas entre os dias 17 e 19 de setembro, na sala de cinema do Centro Cultural Banco do Brasil, no Rio de Janeiro.

Por meio dos teasers e informações fornecidas pelos produtores nas inscrições do programa, a curadora Shari Frilot selecionou os seguintes títulos:

“Apneia”, de Mauricio Eca (Juba **Filmes**)
“Aspirantes”, de Ives Rosenfeld (Crisis Produtivas)
“Beatriz – Entre a Dor e o Nada”, de Alberto Graça (MPC & Associados)
“Beira-Mar”, de Filipe Matzembacher e Marcio Reolon (Avante **Filmes**)
“Brasil S/A”, de Marcelo Pedroso (Símio **Filmes**)
“Dromedário no Asfalto”, de Gilson Vargas (Pata Negra)
“Eles Vieram E Roubaram Sua Alma”, de Daniel De Bem (Sofá Verde)
“O Fim e os Meios”, de Murilo Salles (Cinema Brasil Digital)
“Um Homem Só”, de Claudia Jouvin (Giros Interativa)
“Maresia”, de Marcos Guttman (Solar **Filmes** e Passaro Films)
“A Misteriosa Morte de Pérola”, de Guto Parente (Alumbramento e Tardo)
“Ponte Aérea”, de Julia Rezende (Morena **Filmes**)

Dois dos filmes selecionados são realizados por produtoras associadas ao Programa Cinema do Brasil, parceiro dos Encontros. Shari Frilot terá ainda a oportunidade de montar sua própria agenda de reuniões com produtores e realizadores brasileiros durante a sua estadia. Os responsáveis pelos filmes inscritos não selecionados para as sessões podem enviar suas obras em **DVD** para que sejam entregues à curadora pela equipe do programa.

Esta é a segunda vez que a curadora Shari Frilot participa dos Encontros com o **Cinema Brasileiro**. Ela veio ao Brasil em setembro de 2013, na segunda edição do programa, quando assistiu a onze filmes brasileiros no Museu da Imagem e do Som, em São Paulo. O festival de Cinema de Sundance acontece de 22 de janeiro a 1º de fevereiro de 2015, em Utah, nos Estados Unidos.

Como funcionam os Encontros com o **Cinema Brasileiro**

O programa Encontros com o **Cinema Brasileiro** foi planejado levando em conta o calendário de realização dos festivais, aumentando as chances de participação dos filmes brasileiros e, conseqüentemente, a inserção internacional do nosso cinema.

Esta é a sétima edição do programa e a segunda vez que a curadora de Sundance vem ao Brasil. Desde a primeira edição, em junho de 2013, o programa também trouxe ao Brasil os curadores dos festivais internacionais de cinema de Roma, Havana, Roterdã, Veneza, San Sebastián, Locarno, Berlim, Cannes (Seleção Oficial e Quinzena dos Realizadores), BAFICI (Argentina) e IDFA (Holanda).

Até o final de setembro, serão abertas as inscrições para a oitava edição do programa, que trará ao Brasil os curadores dos festivais de Berlim e Roterdã.

Fonte: **Ancine**

[Link](#)