



ANCINE- Encontros com o Cinema Brasileiro reuniu representantes de festivais internacionais

ABAR - sáb, 08 de junho de 2013 **Página/Seção:** Notícias **Assunto:** Ancine

Terminou ontem no Rio de Janeiro a primeira edição do programa “Encontros com o Cinema Brasileiro”, uma iniciativa conjunta da ANCINE e do Ministério das Relações Exteriores. Entre os dias 4 e 6 de junho, longas-metragens nacionais de produção independente foram exibidos em sessões fechadas para programadores de festivais internacionais de cinema de diferentes países.

Participaram do evento Violeta Bava, delegada para América Latina do Festival de Veneza; Maialen Beloki, integrante do comitê de seleção do Festival de San Sebastián; Sergio Fant, membro do comitê de seleção do Festival de Locarno; Diego Lerer, membro do comitê de seleção do Festival de Roma; Raul Zambrano, membro do comitê de seleção do DFA (Amsterdan); e Alberto Ramos Ruiz, membro do comitê de seleção do Festival de Havana. A delegada do Festival de Toronto para a América Latina, Diana Sanchez, que virá ao Brasil em julho, também recebeu material sobre os filmes inscritos, incluindo trailers, teasers, sinopses e currículos dos realizadores.

Os filmes selecionados para exibição pelos curadores, entre os 71 inscritos, foram: “Os Amigos”, de Lina Chamie; “Amor, Plástico e Barulho”, de Renata Pinheiro; “Entre Vales”, de Philippe Barcinski; “Estação Liberdade”, de Caito Ortiz; “A Gente”, de Aly Muritiba; “A Montanha”, de Vicente Ferraz; “Uma Passagem para Mário”, de Eric Laurence; “Riocorrente”, de Paulo Sacramento; “Rio Cigano”, de Julia Zakia; e “Tatuagem”, de Hilton Lacerda. Além de poderem ver esses filmes específicos, os curadores receberam DVDs de vários dos outros filmes inscritos no programa, para levarem para avaliação das respectivas comissões de seleção.

“Esta primeira edição dos Encontros com o Cinema Brasileiro deu mais visibilidade à diversidade da cinematografia brasileira, com filmes de diferentes gêneros e propostas”, afirmou o diretor-presidente da ANCINE, Manoel Rangel. “Seguramente todos esses representantes de festivais internacionais retornarão a seus países com uma visão mais abrangente da nossa produção”, completou.

Leia mais:

Fonte: ANCINE